

CURRÍCULO PORTFÓLIO

[SOBRE MIM](#) [EXPERIÊNCIA](#) [HABILIDADES](#) [CONTEÚDO](#) [APRESENTAÇÕES](#) [CRIATIVO](#) [PACOTES](#)

ACESSE MEU CURRÍCULO [AQUI](#). ACCESS MY CURRICULUM [HERE](#).



QUEM SOU EU

Me chamo Isa. Gosto de pensar que meu trabalho é contar histórias: Histórias que cabem em um *post*, em uma campanha, em uma sequência de *stories* ou até em uma *landing page* inteira. Ao longo da minha trajetória, já passei por diferentes áreas da comunicação. **Continua comigo nessa apresentação que eu te conto tudo!**

PERSONALIDADE TESTE PESSOAL

COMBINO CRIATIVIDADE COM RESPONSABILIDADE, EMPATIA COM LIDERANÇA E UMA ENERGIA SOCIAL COM UM OLHAR ATENTO AO COMPORTAMENTO HUMANO.

[Clique aqui para ver o resultado do meu teste de personalidade Big Five](#)

PERSONALIDADE TESTE PROFISSIONAL

NO AMBIENTE PROFISSIONAL, SOU COMUNICATIVA, ABERTA E FOCADA EM CONSTRUIR CONEXÕES REAIS. GOSTO DE TRABALHAR EM EQUIPE, OUVIR DIFERENTES PERSPECTIVAS E TRANSFORMAR IDEIAS EM SOLUÇÕES CRIATIVAS QUE GERAM ENGAJAMENTO E RESULTADOS.

[Clique aqui para ver o resultado do meu teste de personalidade profissional DISC](#)

ONDE EU TRABALHEI

ESTÁGIO EM MARKETING

JAN 2020 - ABR 2020

Visto Pronto

ASSISTENTE DE MARKETING & DESIGN

OUT 2020 - OUT 2021

Dental Office

SOCIAL MEDIA & DESIGNER

NOV 2020 - MAR 2023
Freelancer

Agência Amapola

SOCIAL MEDIA & REDAÇÃO

JUL 2023 - OUT 2023
Freelancer

Agência Fluxxo
Comunicações

AUTÔNOMO

DEZ 2023 - MAI 2024
Freelancer

MARKETING EDITORIAL

JUN 2024 - DEZ 2025

Grupo Editorial
Pensamento

Já rodei por muitas empresas e até inventei moda por conta própria. Na Dental Office, misturei design com diversidade e toquei redes, campanhas e até squad. Nas agências (alô, Fluxxo e Amapola!), fui social media, designer, redatora e às vezes tudo isso ao mesmo tempo. No Grupo Editorial Pensamento, entre um livro e outro, criei de tudo um pouco – post, campanha, artigo, até cenário pra vídeo e eventos.

E no meio do caminho, ainda tirei um tempo pra ser freelancer, estudar, criar, repensar sob a supervisão atenta da Luna, minha gata e CEO da casa.

Formação

- BACHAREL MARKETING | 2021
- MESTRADO EM **COMUNICAÇÃO, DIVERSIDADE E INCLUSÃO NAS ORGANIZAÇÕES** | 2022

CURSOS

- COMUNICAÇÃO NÃO-VIOLENTE
- PENSAMENTO CRÍTICO E ESTRATÉGICO
- DIVERSIDADE E INCLUSÃO NAS ORGANIZAÇÕES
- LIDERANÇA, RESILIÊNCIA E CAPACIDADE DE APRENDER
- COMUNICAÇÃO DIGITAL E DATA JORNALISMO
- COMO CONTRATAR E INCLUIR PESSOAS TRANS
- ETARISMO E GERAÇÕES NAS ORGANIZAÇÕES

Habilidades profissionais



Idiomas



O QUE EU SEI FAZER?

ALÉM DE EU SER UMA PESSOA MUITO LEGAL, EU TAMBÉM SEI FAZER UM MONTÃO DE COISAS, QUER VER?

REDAÇÃO CRIATIVA E PUBLICITÁRIA

TEXTOS PARA REDES SOCIAIS, CAMPANHAS, ROTEIROS DE VÍDEO, BLOGS E MATERIAIS INSTITUCIONAIS.

DESIGN GRÁFICO PARA SOCIAL MEDIA

CRIAÇÃO DE LAYOUTS, TEMPLATES, THUMBNAILS E MATERIAIS RICOS.

PLANEJAMENTO DE CONTEÚDO

CALENDÁRIO EDITORIAL, CAMPANHAS SAZONALIS, DEFINIÇÃO E DESDOBRAMENTO DE PAUTAS E TEMAS.

GESTÃO DE REDES SOCIAIS

AGENDAMENTO, ORGANIZAÇÃO DE FEEDS, INTERAÇÃO E ANÁLISE DE PERFORMANCES.

FOTOGRAFIA E CENOGRAFIA PARA CONTEÚDO

PRODUÇÃO DE FOTOS E VÍDEOS PARA CAMPANHAS E REDES SOCIAIS.

SITES

CRIAÇÃO E DESIGN DE SITES (WIX E WORDPRESS).

AMAZON

CRIAÇÃO DE ARTES E REDAÇÃO PARA CONTEÚDO AMAZON PLUS.

CAMPANHAS DE MARKETING DIGITAL

DESDOBRAMENTO DE PEÇAS, CRIAÇÃO DE LANDING PAGES E E-MAIL MARKETING (RD STATION).

EVENTOS E ATIVAÇÕES

COBERTURA E PLANEJAMENTO DE AÇÕES PARA FEIRAS E EVENTOS.

INFLUENCIADORES E PARCERIAS

INÍCIO E MANUTENÇÃO DE CAMPANHAS COM CREATORS.

ATENDIMENTO AO CLIENTE VIA REDES SOCIAIS

RESPOSTAS, SAC 2.0 E GESTÃO DE COMUNIDADES.

PRODUÇÃO DE MATERIAIS ACESSÍVEIS

TEXTOS DE FÁCIL LEITURA, LINGUAGEM INCLUSIVA.

DOMÍNIO DE PROMPTS

UTILIZAÇÃO DE INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL PARA ENRIQUECER CONTEÚDOS.

CONTEÚDO

Já que você chegou até aqui que tal ver um pouco do meu trabalho? Explore diversos estilos de design com minhas produções pessoais, ou veja todos clicando [aqui](#).

[BRUTALISMO](#) [TIPOGRÁFICO](#) [GRUNGE](#) [MINIMALISMO](#) [MODERNISMO](#)



APRESENTAÇÕES

Se ainda não deu pra notar eu sou apaixonada por apresentações, amo compreender, categorizar e organizar informações. Dá uma olhadinha em alguns dos meus trabalhos [aqui](#).

The collage includes the following elements:

- Top Left:** A slide titled "DronePower" featuring a landscape image and a green "um título" placeholder.
- Top Center:** A slide titled "Objetivos" with text about a campaign for a travel agency.
- Top Right:** A slide titled "Merchandising" showing merchandise like t-shirts and mugs.
- Middle Left:** A slide titled "Sustentabilidade" featuring a League of Legends character and text about environmental impact.
- Middle Center:** A slide titled "Exemplo de feed" showing a smartphone displaying a news feed.
- Bottom Left:** A slide titled "EXPERIÊNCIA DE CONTEÚDO" showing a "carrossel" (carousel) of images related to League of Legends.
- Bottom Right:** A slide titled "Exemplo de carrossel" showing a smartphone displaying a carousel of images related to coral reefs.

CRIATIVO

Aqui a gente faz de tudo um pouco — e com gosto! Amo desenhar, escrever, tocar, cantar e me jogar em qualquer ideia criativa que apareça. E sou totalmente contra a ideia de que você precisa ser “bom” no seu *hobbie*. **Se te faz feliz, já tá valendo.**

ARTE

EM BREVE.



ESCRITA



Contos

[CONTO 1](#) | [CONTO 2](#)

Exercício de escrita criativa: cria-se uma história ou conto baseado em uma foto ou arte aleatória.



Cartilha Educativa

[PORTUGUÊS](#) | [ENGLISH](#)

Cartilha com conceitos básicos sobre o porquê diversidade é um tópico que deveria ser pauta na sua vida.

PACOTES

PACOTE BÁSICO GESTÃO DE REDES

R\$ 120,00 /DIA

R\$ 2.400,00/MÊS*

10% DE DESCONTO

R\$ 2.160,00/MÊS
DE 3 A 6 MESES*

R\$ 2.160,00/MÊS
1 ANO

PACOTE COMPLETO GESTÃO DE REDES

R\$ 190,00 /DIA

R\$ 3.800,00/MÊS*

10% DE DESCONTO

R\$ 3.420,00/MÊS
DE 3 A 6 MESES*

20% DE DESCONTO

R\$ 3.040,00/MÊS
1 ANO

DESIGN MATERIAL DIGITAL

R\$ 250,00 /DIA

R\$ 5.000,00/MÊS*

10% DE DESCONTO

R\$ 4500,00/MÊS
DE 3 A 6 MESES*

20% DE DESCONTO

R\$ 4000,00/MÊS
1 ANO

COMBO DESIGN + GESTÃO DE REDES

R\$ 290,00 /DIA

R\$ 5.800,00/MÊS*

10% DE DESCONTO

R\$ 5250,00/MÊS
DE 3 A 6 MESES*

20% DE DESCONTO

R\$ 4640,00/MÊS
1 ANO

VEJA OS SERVIÇOS

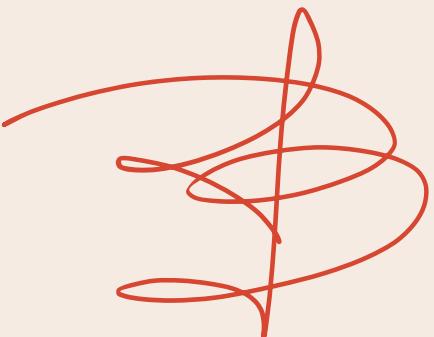
Ufa, chegamos ao fim!

Se algo que você viu por aqui que te inspirou ou te deu vontade de trocar uma ideia, é só me chamar.

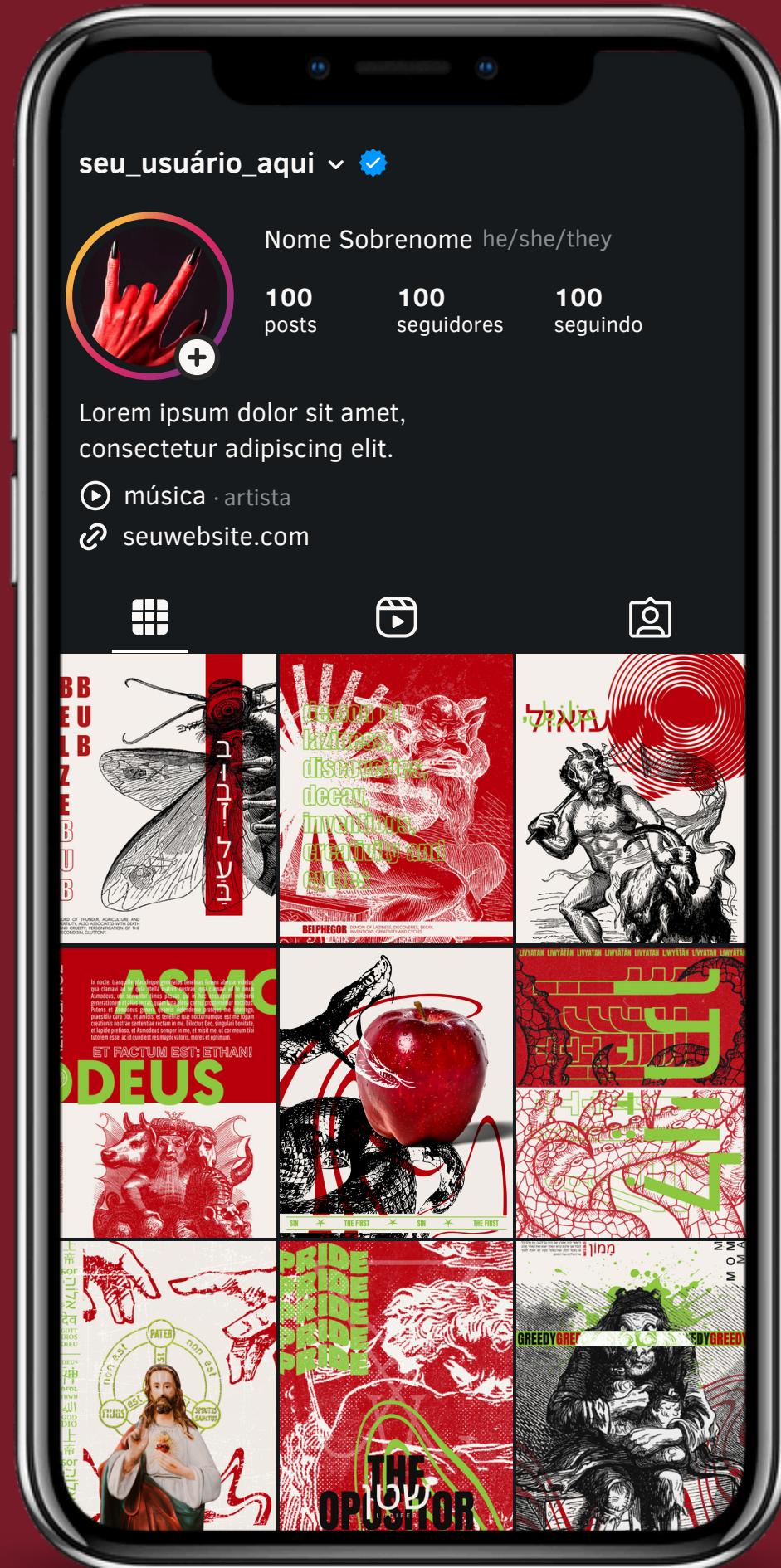


- 📞 +55 (11) 95936-4092
- ✉️ isabuchianeri@gmail.com

ACESSE MEU CURRÍCULO [AQUI](#).
ACCESS MY CURRICULUM [HERE](#).



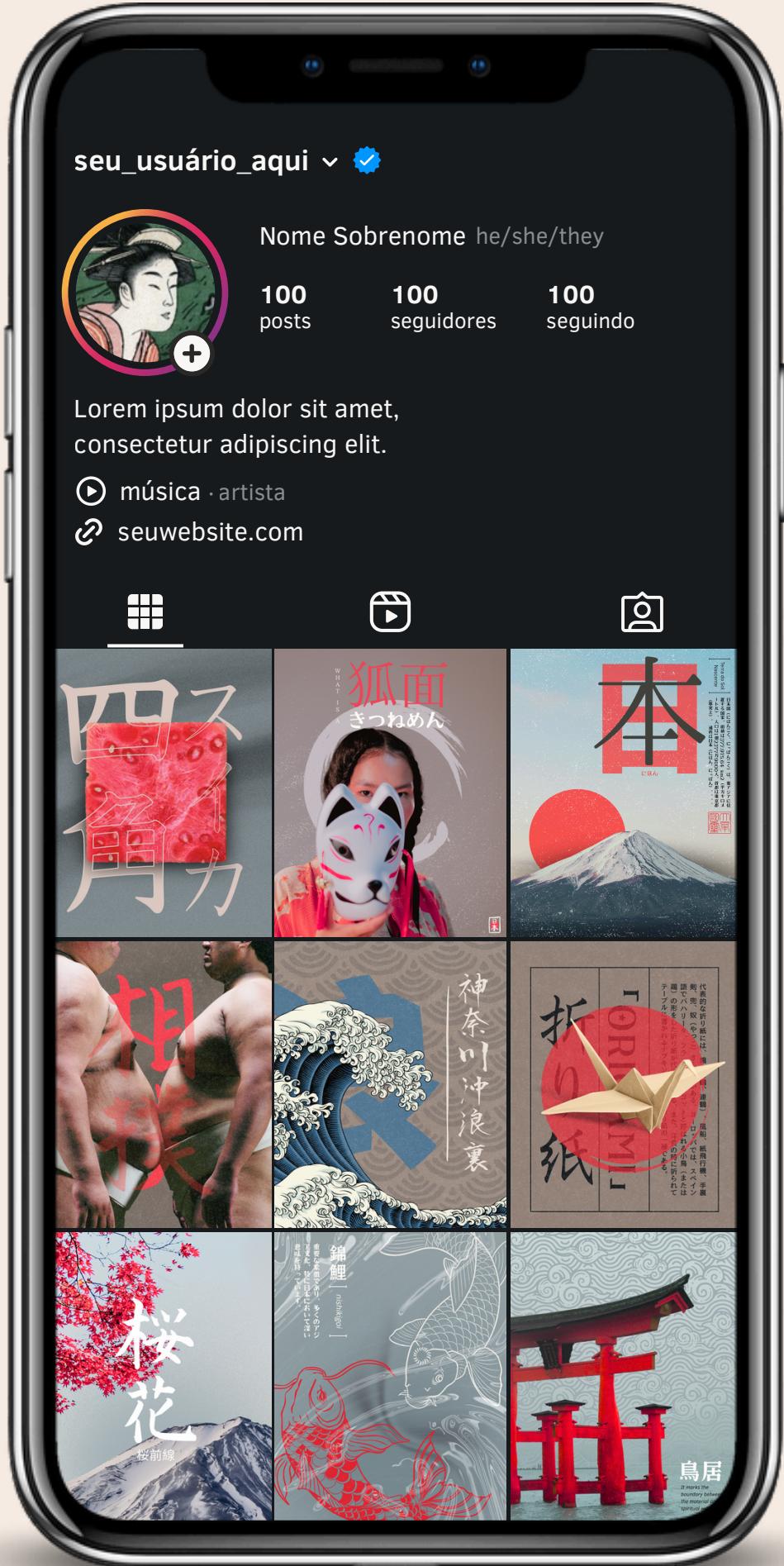
I S A B E L L E B U C H I A N E R I



BRUTALISMO

Um estilo propositalmente "*não polido*", áspido, direto ao ponto e muitas vezes desconfortável aos olhos. Surgiu como uma resposta ao excesso de estética limpa - era do minimalismo, - com uma proposta de quebrar padrões e chamar atenção por sua agressividade visual.

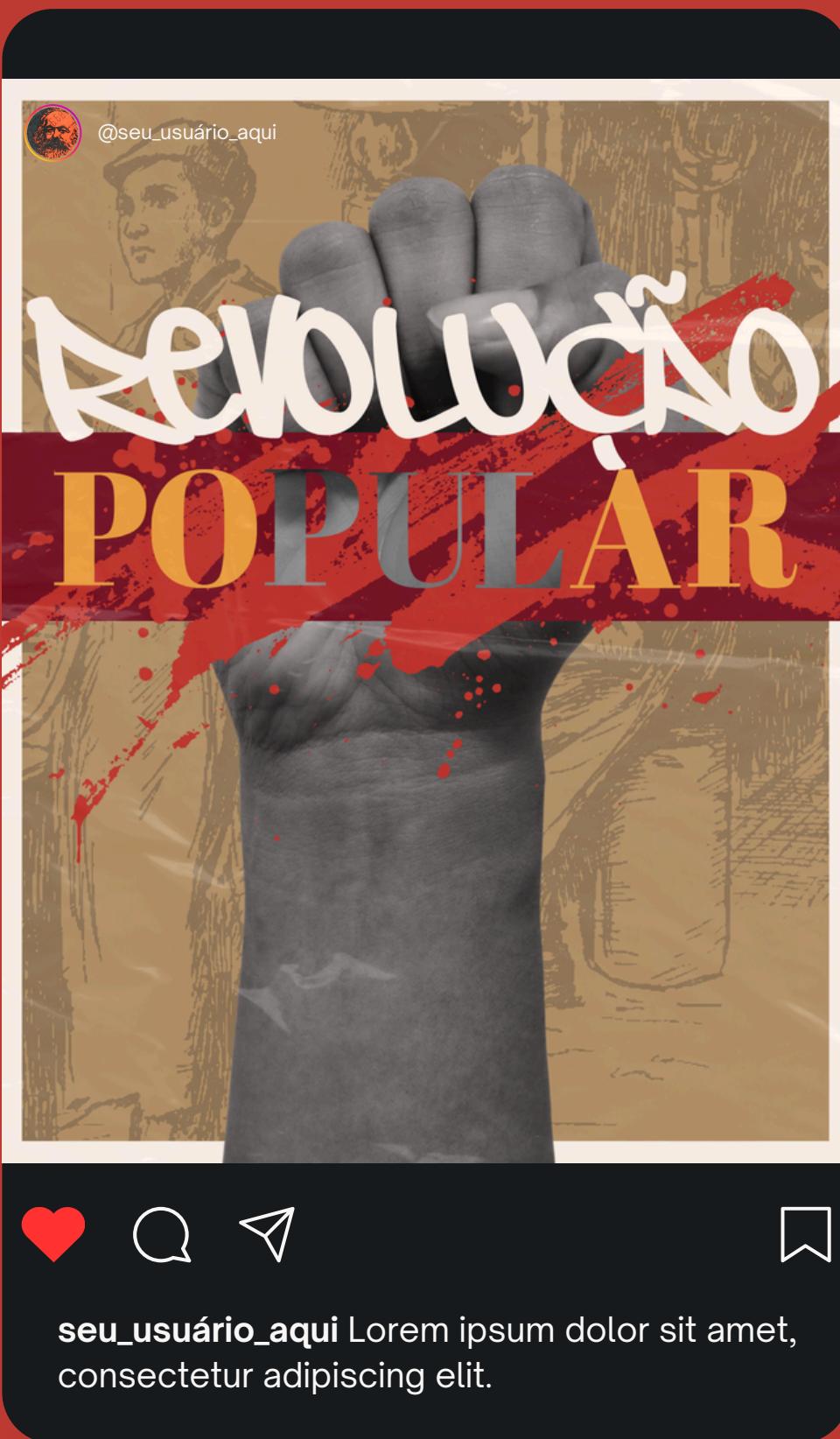
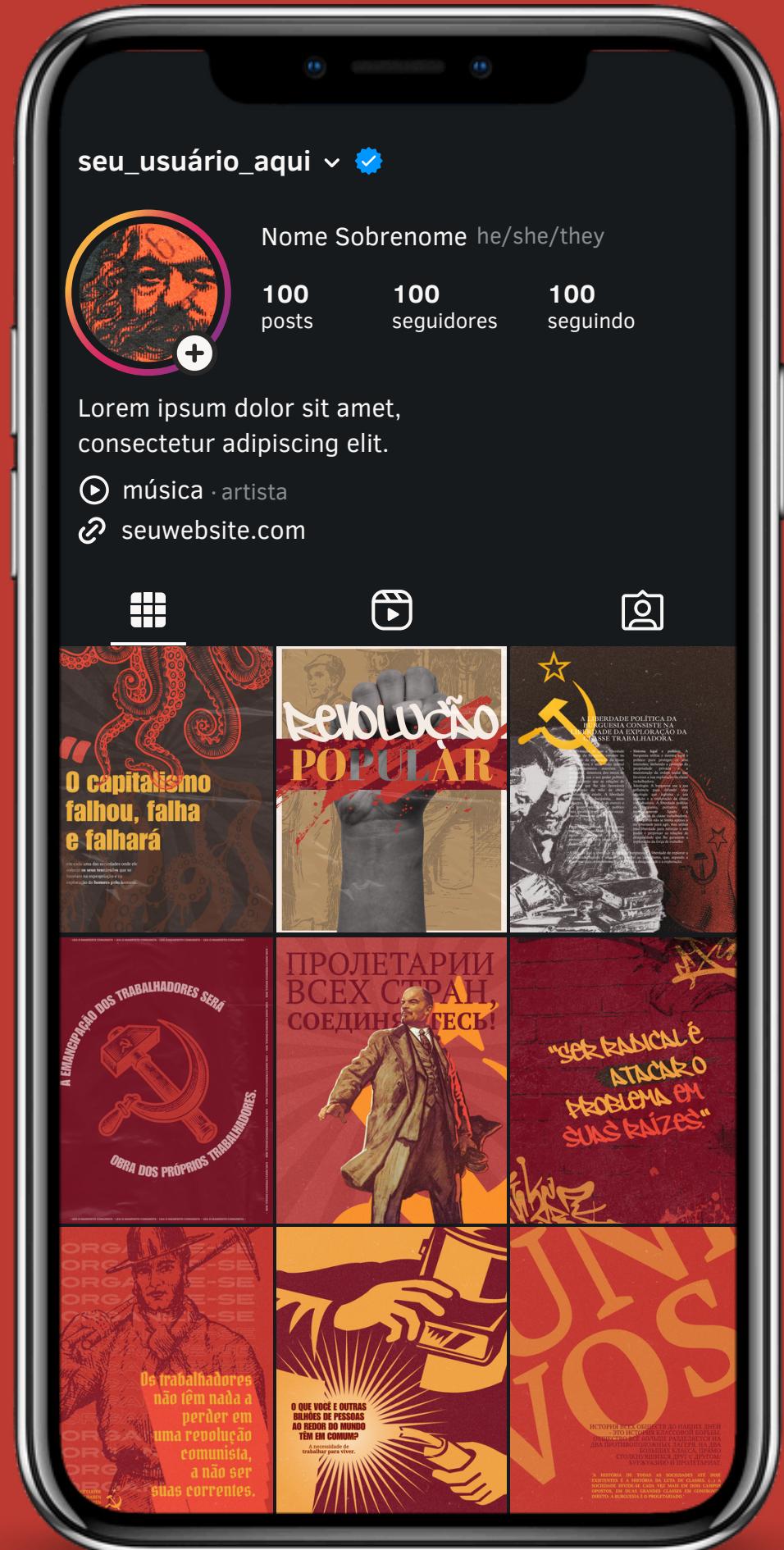
VEJA O FEED COMPLETO [AQUI](#).



TYPOGRAPHY-CENTRIC

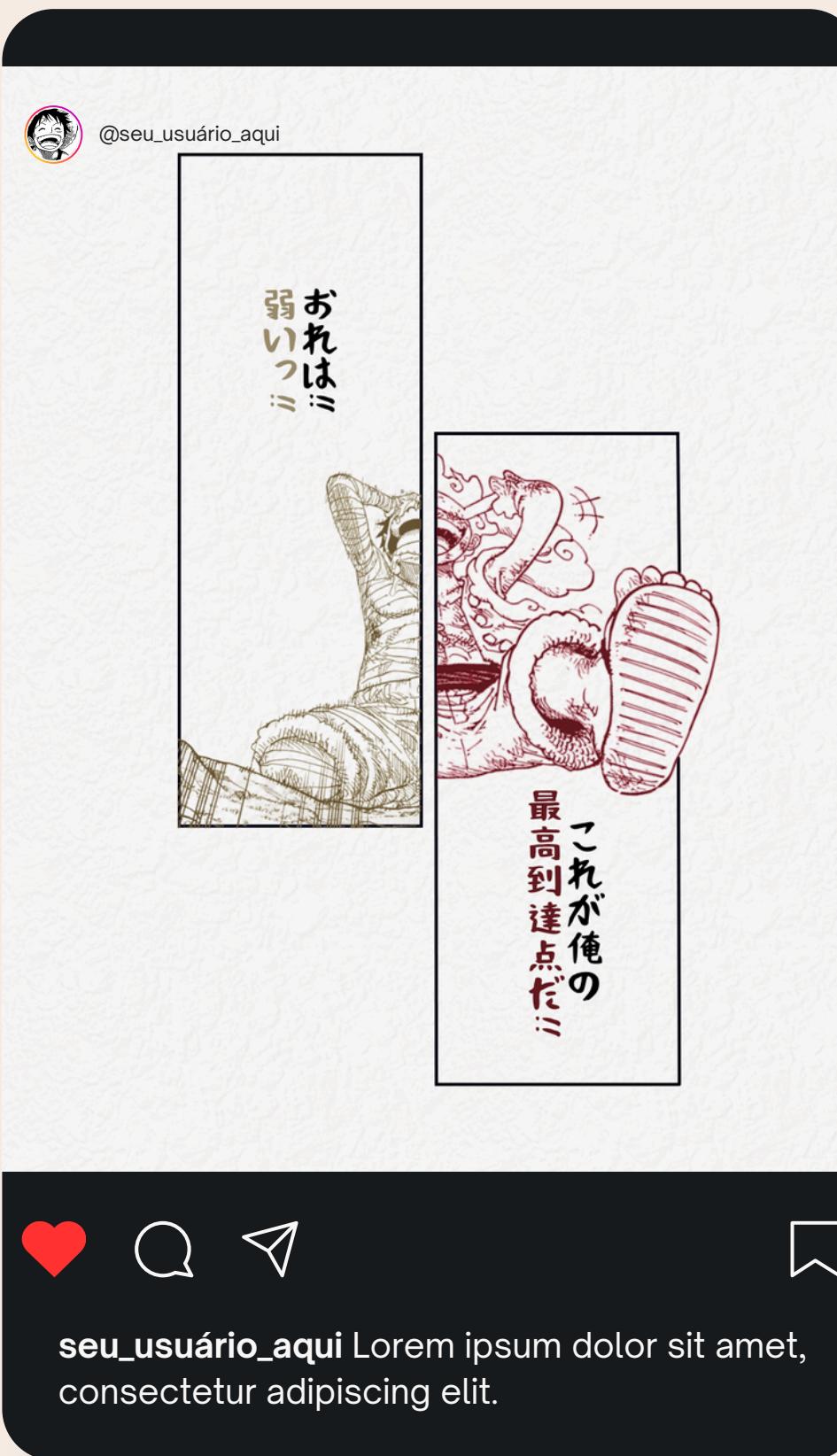
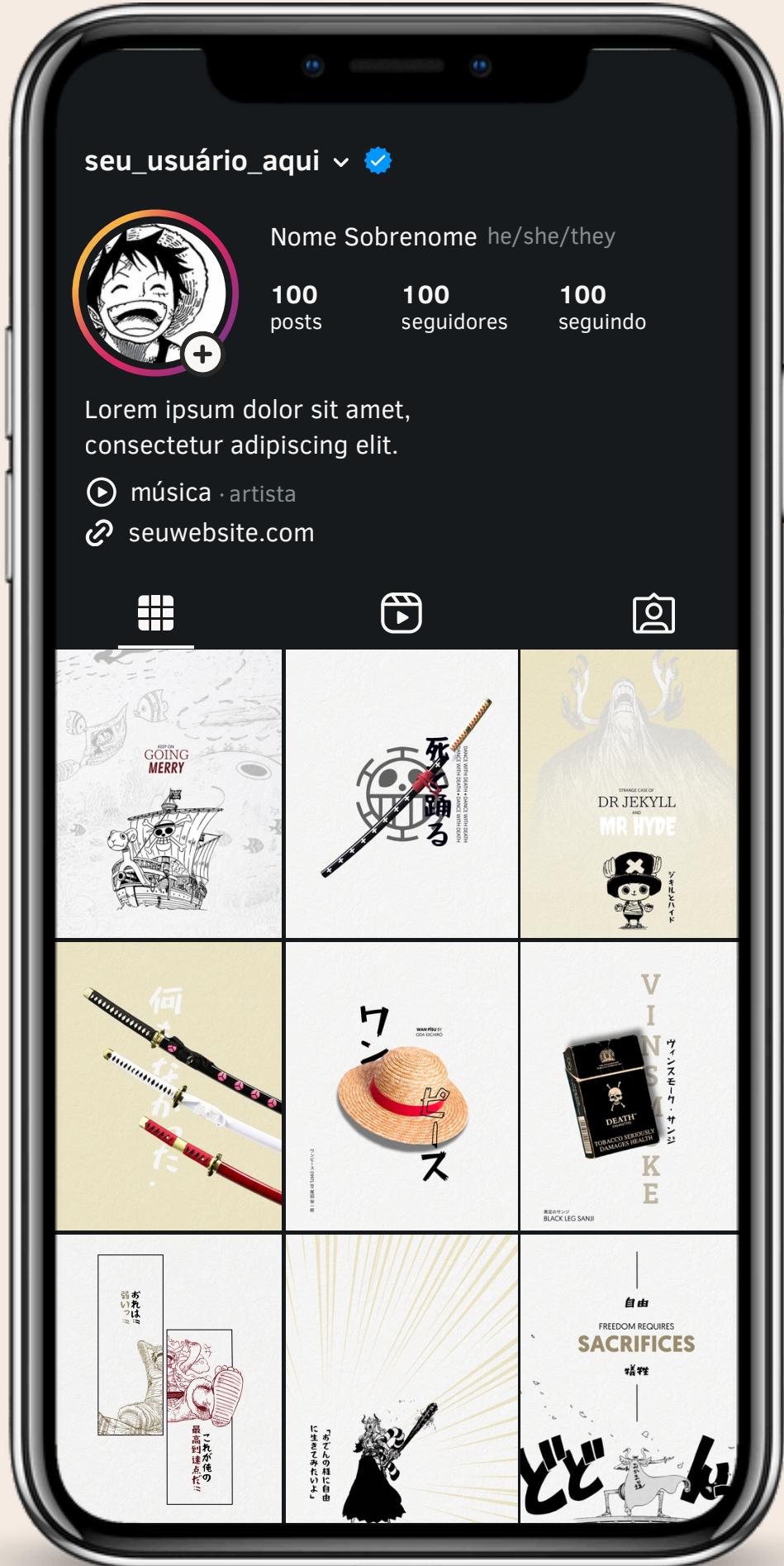
Design centrado na tipografia, usando o texto como principal elemento visual. Nele, as palavras não são apenas informação... elas são o próprio design.

VEJA O FEED COMPLETO [AQUI](#).



Cru, real e sem excesso de polimento, o design que bebe da fonte do grunge utiliza texturas, contrastes e mensagens que não passam despercebidas. A estética grunge gera peças que provocam, comunicam e deixam uma marca. Porque, no fim, estética também é atitude.

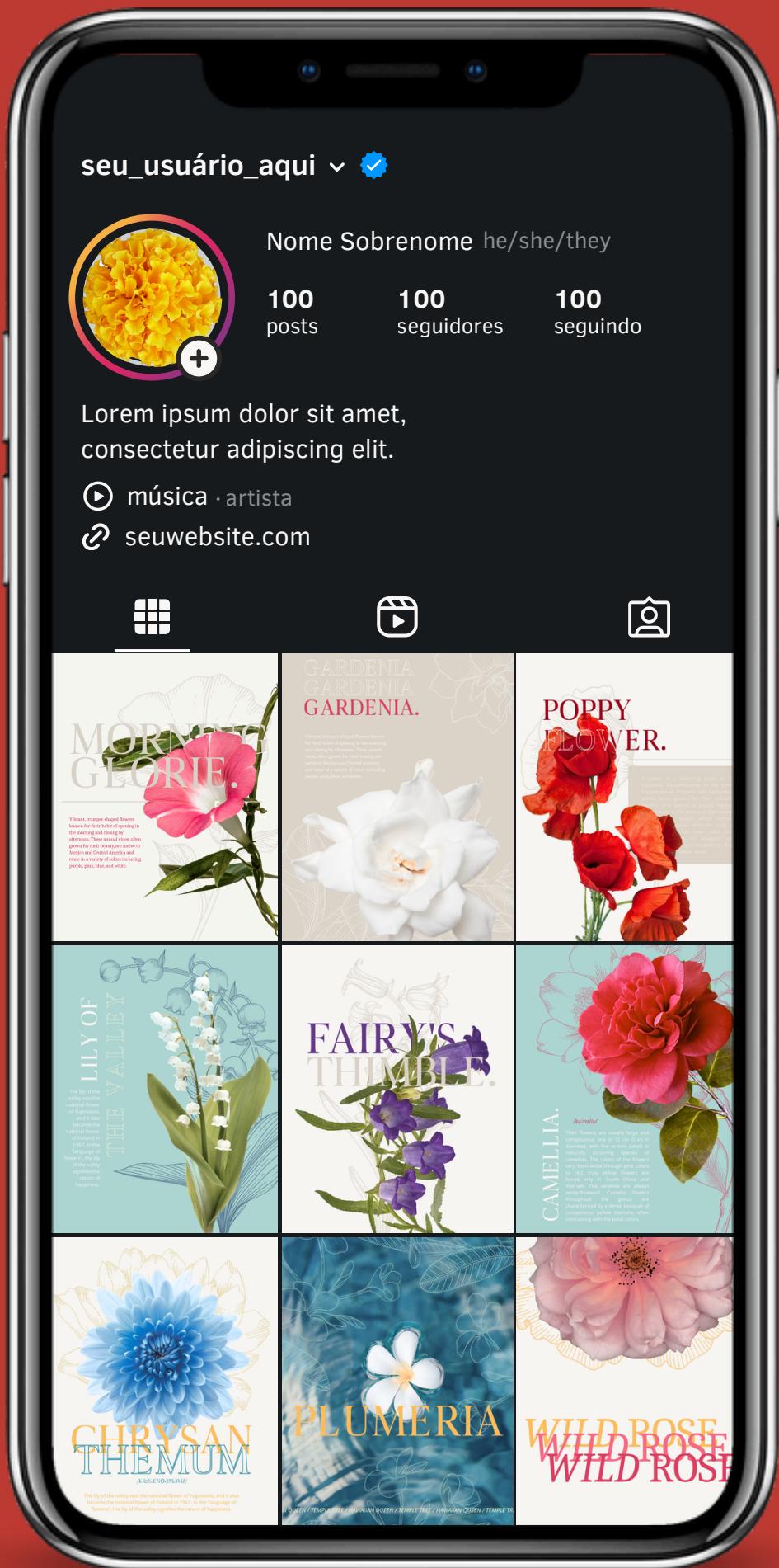
VEJA O FEED COMPLETO [AQUI](#).



MINIMALISMO

“Menos é mais”. Ele valoriza o uso intencional do espaço em branco, formas simples, tipografia limpa e uma paleta de cores reduzida. Cada elemento visual tem uma função clara — nada é decorativo sem propósito. O resultado é um design elegante, direto e focado na mensagem essencial.

VEJA O FEED COMPLETO [AQUI](#).



MODERNISMO

Valoriza a simplicidade, a funcionalidade e a clareza visual. Busca eliminar excessos e focar no essencial — com uso de grid, tipografia limpa, formas geométricas e cores sólidas. É um estilo racional e objetivo, onde a estética serve à comunicação, e não o contrário.

VEJA O FEED COMPLETO [AQUI](#).